

15^{ème} FESTIVAL MUSIQUES AU PAYS DE PIERRE LOTI

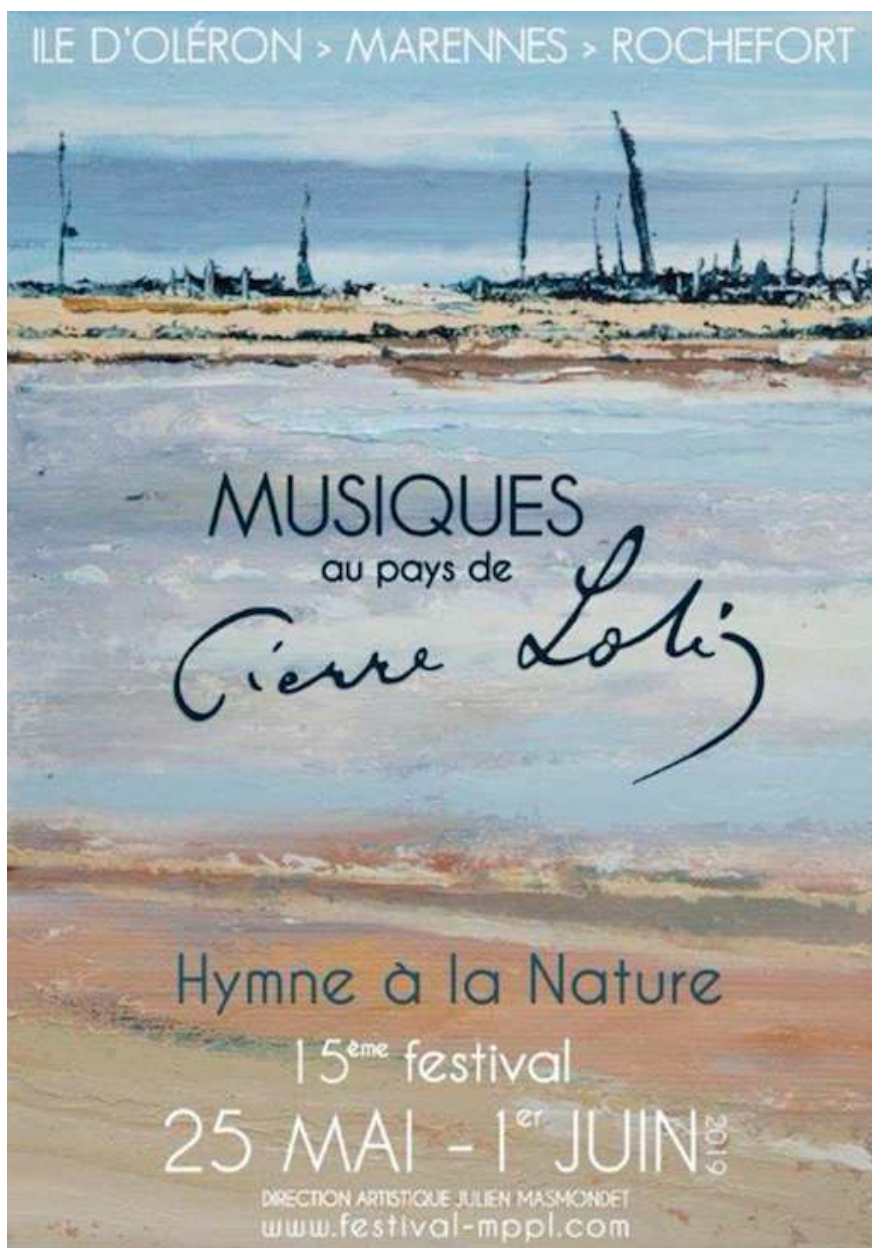
Direction artistique **Julien Masmondet**

Compositeur invité **Philippe Hersant**

25 mai - 1^{er} juin 2019

Pays Rochefortais / Pays Marennes-Oléron

«HYMNE À LA NATURE»



SAMEDI 25 MAI

12h – Saint-Pierre d’Oléron, Jardin du Château de Bonnemie (Entrée libre)

« **Paroles de producteurs** » (60')

Présentation et échange avec les producteurs du label « Vignobles et découvertes »

Concert de la Philharmonique Oléronaise

Programme sur le thème de la nature à déterminer

17h - Saint-Pierre d’Oléron, Médiathèque

« **Paroles d’écrivain** » - **Conférence** (60')

Alain Quella-Villéger, spécialiste de Pierre Loti parle de l’engagement de Loti pour la défense de l’environnement et Dédicace du nouveau livre « L’île » sur Pierre Loti et l’Ile d’Oléron

20h30 – Saint-Pierre d’Oléron, Salle Pierre Bergé – Concert d’ouverture

« **La Pastorale** » - **Concert d’Ouverture** (70')

Philippe Hersant, *Cinq pièces pour orchestre, IV* (7')

Albert Roussel, *Le Festin de l’Araignée, fragments symphoniques* (18')

Ludwig van Beethoven, *Symphonie N°6 en fa majeur « Pastorale »* (40')

Orchestre de Chambre Nouvelle Aquitaine

Julien Masmondet, *direction et présentation*

DIMANCHE 26 MAI

17h – Rochefort, Théâtre de la Coupe d’Or

« **La Pastorale** » - **Concert symphonique**

Philippe Hersant, *Cinq pièces pour orchestre, IV* (7')

Albert Roussel, *Le Festin de l’Araignée, fragments symphoniques* (18')

Ludwig van Beethoven, *Symphonie N°6 en fa majeur « Pastorale »* (40')

Orchestre de Chambre Nouvelle Aquitaine

Julien Masmondet, *direction et présentation*

17h30 – Saint-Georges d’Oléron, Domino, Trait d’Union

« **Paroles d’éclusiers** » (60')

Projection du film et échange avec l’Association pour la sauvegardes des écluses et l’Association GEDAR (Groupement d’étude pour le Développement Agricole et Rural)

LUNDI 27 MAI

14h30 – Rochefort, Palais des Congrès

« **Les Compositeurs Marins** » – **Concert Jeune Public** (60')

Hélène Giraud, flûte **Florence Dumont**, harpe

Delphine Masmondet, violon **David Vainsot**, alto **Frédéric Dupuis**, violoncelle

14h30 – Saint-Denis d’Oléron, Salle L’Escale

« **Histoires naturelles et Fables** » - **Concert Jeune Public (60’)**

Maurice Ravel *Histoires naturelles*
Philippe Hersant *Il était une feuille*

Victor Sicard, baryton
Anna Cardona, piano

17h30 - Saint-Denis d’Oléron, Phare de Chassiron - Maison de la pointe (Gratuit)

« **Paroles de pêcheurs à pied** » (90’)

Présentation et échange avec les responsables de l’Association IODDE (Ile d’Oléron Développement Durable Environnement)

Joseph-Guy Ropartz *Prélude, Marine et Chansons*
Claude Debussy *Syrinx pour flûte seule*

Hélène Giraud, flûte **Florence Dumont**, harpe
Delphine Masmondet, violon **David Vainsot**, alto **Frédéric Dupuis**, violoncelle

20h30 – Saint-Denis d’Oléron, Salle l’Escale

« **Les Histoires naturelles** » - **Récital lyrique**

Maurice Ravel *Histoires naturelles (17’)*
Philippe Hersant *Nachtlied, Il était une feuille, In die ferne, extraits (8’)*
Albert Roussel *Quatre poèmes op.3 (13’)*
Gabriel Fauré *Les roses d’Ispahan, Fleur jetée, En sourdine, Au bord de l’eau, Dans les ruines d’une abbaye (16’)*

Victor Sicard, baryton
Anna Cardona, piano

MARDI 28 MAI

10h30 – Saint-Pierre d’Oléron, Salle Pierre Bergé

14h30 – Le Château d’Oléron, La Citadelle

« **Histoires naturelles et Fables** » - **Concerts Jeune Public**

Maurice Ravel *Histoires naturelles*
Philippe Hersant *Il était une feuille*

Victor Sicard, baryton
Anna Cardona, piano

13h – Rochefort, Théâtre de la Coupe d’Or

« **Les Compositeurs marins** » - **Concert Sandwich (30’)**

Extraits du concert du soir

14h30 - Rochefort, Maison d'arrêt

Rencontre / Projection / Concert offert aux détenus

*Projection du documentaire « **Revenants** », un film tourné à la Maison Centrale de Clairvaux sur les ateliers d'écriture d'une œuvre musicale composée par Philippe Hersant sur des poèmes de détenus.*

Philippe Hersant *Chants du Sud pour violon seul*

Delphine Masmondet, violon
Philippe Hersant, compositeur
Julien Masmondet, directeur artistique

17h30 - Rochefort, Station de lagunage

« Paroles d'ingénieurs / Paroles d'ornithologues » (60')

Présentation et échange avec les responsables de la station de lagunage et de LPO

*Pièces duo / trio / quatuor à cordes à déterminer
Pièce pour flûte seule sur les oiseaux*

Hélène Giraud, flûte
Delphine Masmondet, Marie-Anne Le Bars, violons
David Vainsot, alto **Frédéric Dupuis**, violoncelle

20h30 – Rochefort, Théâtre de la Coupe d'Or

« Les Compositeurs Marins » – Concert-Lecture (70')

Joseph-Guy Ropartz *Prélude, Marine et Chansons*
Jean Cras *Quintette pour trio à cordes, flûte et harpe*
Albert Roussel *Sérénade pour flûte, trio à cordes et harpe*

Pierre Loti Textes extraits de la Trilogie maritime
Pêcheur d'Islande, Mon Frère Yves et Matelot

Hélène Giraud, flûte **Florence Dumont**, harpe
Delphine Masmondet, violon **David Vainsot**, alto
Frédéric Dupuis, violoncelle
Loïc Corbery, de la Comédie Française, récitant

MERCREDI 29 MAI

17h30 - Saint-Trojan, Du Marais des Bris vers la Maison Lannelongue

« Paroles de randonneurs / Paroles de forestiers » (120')

Ballade à travers les marais avec les responsables de l'Association Les sorties de la renarde et responsable ONF

Pièce pour clarinette seule

Sébastien Batut, clarinette

20h30 – Saint-Trojan, Eglise

« La Truite » – Musique de chambre (70')

Philippe Hersant, *Trois esquisses japonaises pour piano* (4')

Franz Schubert, *Deux lieder pour violoncelle et piano*

Auf dem Wasser zu singen, D. 774 (4'), *Ständchen*, D.957 (4')

Philippe Hersant, *Six bagatelles pour clarinette, alto et piano* (10')

Franz Schubert, *Quintette en La majeur « La Truite »* (40')

Prisca Talon Carsalade, violon, **Laurence Jaboulay**, alto, **Claire Berlioz**, violoncelle, **Valérie Petite**, contrebasse
Sébastien Batut, clarinette, **David Bismuth**, piano

JEUDI 30 MAI

16h – Dolus d'Oléron, à confirmer

« Paroles de recycleurs » (60')

Présentation et échange avec un responsable du service compost et un responsable de l'Association Roule ma frite

Antonio Vivaldi *Les Quatre saisons (extraits)*

Delphine Masmondet, **Prisca Talon Carsalade**, **Laurence Escande**, violons **Laurence Jaboulay**, alto
Claire Berlioz, violoncelle **Valérie Petite**, contrebasse

20h30 – Saint-Georges d'Oléron, Eglise

« Les Saisons » – Musique de chambre (70')

Antonio Vivaldi *Concerto pour flûte et orchestre « Il Gardellino » RV 428*

Philippe Hersant *Fantaisie sur le nom de Sacher pour quatuor à cordes* (12')

Antonio Vivaldi *Les Quatre saisons, « Le Printemps »*

Philippe Hersant *Héliades pour flûte, violon, alto et violoncelle* (10')

Antonio Vivaldi *Les Quatre saisons, « L'Été »*

Coline Allié, flûte solo **Prisca Talon Carsalade**, violon solo

Delphine Masmondet, **Laurence Escande**, violons

Laurence Jaboulay, alto, **Claire Berlioz**, violoncelle **Valérie Petite**, contrebasse

VENDREDI 31 MAI

17h - Le Château d'Oléron, Jardin botanique, square François Mitterrand – Moulin de la Côte

« Paroles de drôles » (60')

Présentation et échange avec les responsables de l'Association Maison de la Nature de l'Île d'Oléron et un groupe d'enfants

Quatuor à cordes à déterminer

Delphine Masmondet, **Prisca Talon Carsalade**, violons

Laurence Jaboulay, alto, **Claire Berlioz**, violoncelle

19h - Le Château d'Oléron, Citadelle

« Le Loup » - Concert Famille

Maurice Ravel *Ma Mère l'Oye* (arrangement pour quintette à vent de Joachim Linckelmann)
Sergeï Prokofiev *Pierre et le loup* (arrangement pour récitant et quintette à vent de Joachim Linckelmann)
ou version pour quintette à cordes et quintette à vents à déterminer

Delphine Masmondet, Prisca Talon Carsalade, violons
Laurence Jaboulay, alto, **Claire Berlioz**, violoncelle **Valérie Petite**, contrebasse
Coline Allié, flûte **Dominique Descamps**, hautbois
Sébastien Batut, clarinette **Anne-Sophie Fremy**, basson **Julien Lucas**, cor
Aurélien Carsalade, percussions
Loïc Corbery, récitant

SAMEDI 1^{er} JUIN

11h – **Saint-Pierre d'Oléron**, Maison des Aïeules (en cas de pluie, repli au Temple de Saint-Pierre)

« Les jardins de Loti » - Concert-Lecture

Textes de **Pierre Loti** – Poèmes de **Orhan Veli** et **Nazim Hikmet**

Philippe Hersant *Chant du Sud pour violon, Shenai pour hautbois, Bamyān pour harpe, Cinq Miniatures pour flûte*
Claude Debussy *Syrinx*
Charles Koechlin *Monodies pour hautbois*
Jacques de la Presle *Le jardin mouillé pour harpe*
Ahmed Adnan Saygun, *Partita pour violoncelle Op. 31, Allegretto & Allegro moderato (7') - Partita op.36 pour violon seul*

Delphine Masmondet, violon **Claire Berlioz**, violoncelle
Dominique Descamps, hautbois, **nn**, harpe, **Coline Allié**, flûte
Loïc Corbery, récitant

20h30 – Marennnes, Eglise – Concert de clôture

« Lumière d'Aurore » - Concert avec chœur et orchestre (70')

Philippe Hersant *Pax in nomine Domini pour flûte, clarinette, harpe et quatuor à cordes (8')*
Albert Roussel *Le marchand de sable qui passe, conte lyrique en un acte et en vers (18')*
Gabriel Fauré *Le ruisseau pour chœur de femmes et harpe (4')*
Claude Debussy *Salut Printemps, pour soprano, chœur de femmes et harpe (4')*
Gabriel Fauré / André Messager *Messe des pêcheurs de Villerville, pour chœur de femmes et orchestre de chambre (20') (écrit au profit de l'association des pêcheurs locaux)*
Philippe Hersant *Auroral Light, extrait des Sept poèmes d'Emily Dickinson (3')*

Orchestre du Festival – Julien Masmondet, direction
Effectif : quintette à cordes + quintette à vents + harpe
Delphine Masmondet, Prisca Talon Carsalade, violons
Laurence Jaboulay, alto, **Claire Berlioz**, violoncelle **Valérie Petite**, contrebasse
Coline Allié, flûte **Dominique Descamps**, hautbois
Sébastien Batut, clarinette **Anne-Sophie Fremy**, basson **Julien Lucas**, cor
nn, harpe
Grand Chœur de l'Abbaye aux Dames de Saintes

Présentation des associations « Caisse des péris en mer de l'Île d'Oléron » et « Caisse de secours de la Marine marchande du quartier de Marennnes »